Tale of The Planet Mercury

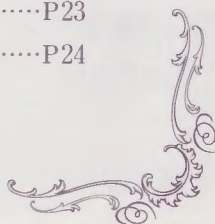
MERCURY

USER MANUAL

はじめに

このたびは、弊社製品の『MERCURY 2』を
お買い上げいただき、ありがとうございます。
このゲームソフトは、シリーズ化で企画・開発を行っています。
MERCURY 1での問題点を改善して又、新しい機能を加えて
"MERCURY"の世界を広げました。

◆ゲームをプレイする前に必ず、このマニュアルをお読み下さい。

CONTENTS

ゲームを始める為の準備

【1】使用するハードウェア

本体……………………………PC-9801VM以降(640K必要)
PC-9801UV以降(640K必要)
※V30モードでの使用は可能ですが本製品のMERCURYは高さデーターをもたせている為に移動スピードが気になるかもしれません。

CRT……………………………アナログ400ラインディスプレイ

マウス対応

音源……………………………FM音源ボード対応
MIDI対応(MT32)

【2】パッケージの内容

ディスク…………………………デモ　　DISK 1枚
システム　DISK 1枚
データー　DISK 1枚

USER MANUAL(ユーザー・マニュアル)

アンケートはがき

【3】起動時

音源の選択……………………SHIFTを押しながら立ち上げると選択ができます。

【4】起動方法

デモDISKをドライブ1に入れリセットを押して下さい。後は画面メッセージにしたがって下さい。
(システムDISKをドライブ1に入れデーターDISKをドライブ2に入れてリセットボタンを押してでも起動できます。)

ゲームの進め方

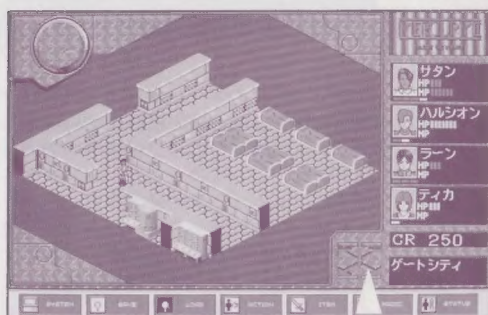
【1】操作系(キー説明)

テンキー……………………マップ内の移動は、テンキー、2、4、6、8または1、3、7、9を使用(ゲーム中での変更可能参照P.12)して4方向。

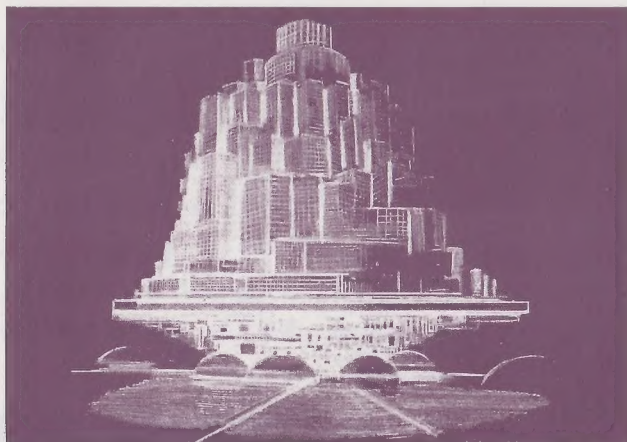
マウス………………………マウスによる移動は画面上の矢印アイコンを左クリックすることによって行う。

メニューのウィンドウを開くには(ESC)キーを押したのち、メニュー上のカソールを4、6キーで左右に移動しリターンキーを押す。または(F・1)〜(F・7)キーを押しても開く。

マウスでは、直接メニューアイコンを左クリックをする。

メニューウィンドウを閉じるには、(ESC)キーを押すか、マウスの右をクリックします。

●マーキュリー年表

超過去
　　ロードマダー(仮名)の全宇宙支配の始まり。

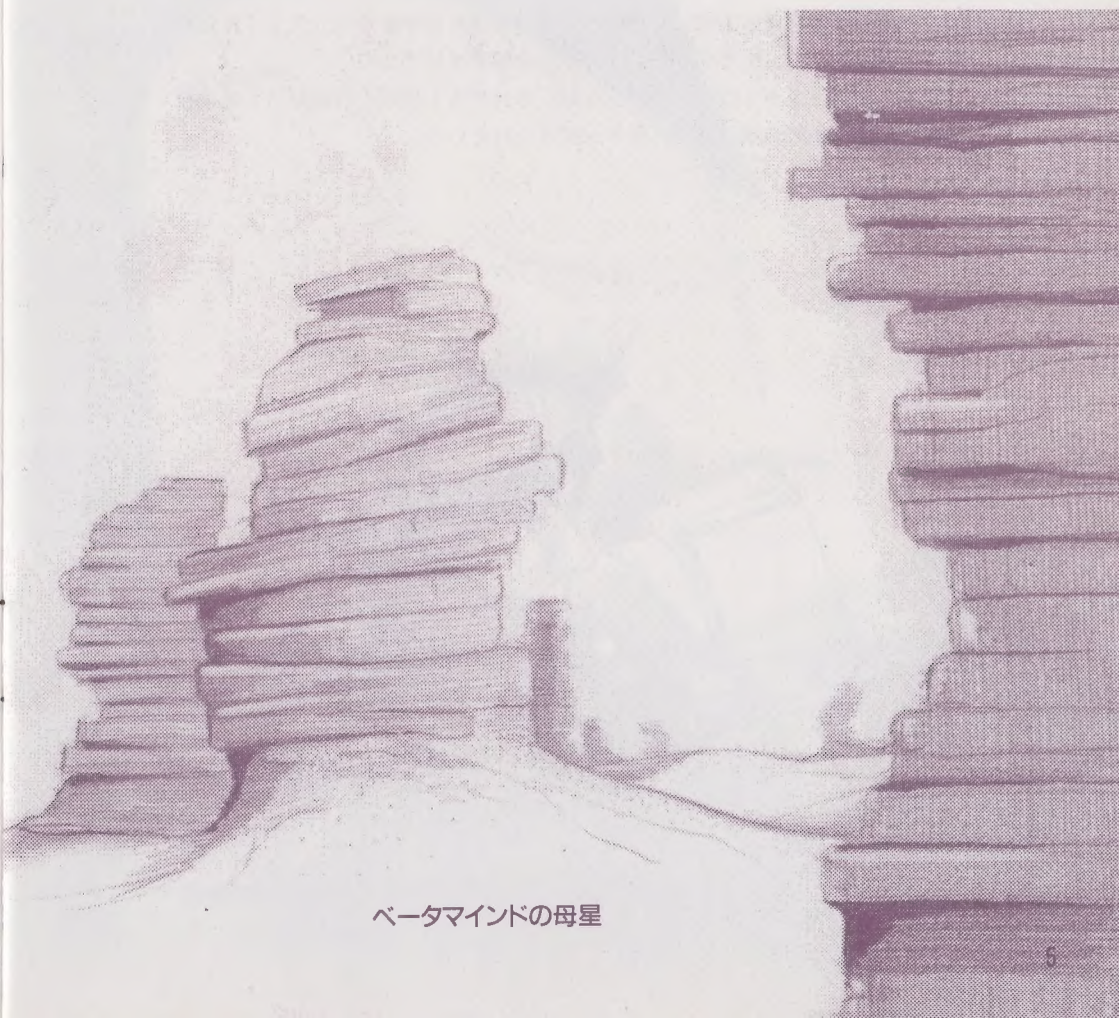
2億年前
(伝説の時代中頃)
　　ファンテュラ、アポークリフ、エンデの共存、8人委員会の活躍
　　宇宙船フィフォス発見
5　フィフォス研究のため水星植民地クロティアルの建設
(伝説の時代終頃)
15　クロティアルに一般入植開始
75　モノマリオン研究利用、起動兵器ラガートの開発開始
　　アルファ、ベータ、ガンマの基本設計思想完成
80　地球バーナム島で合体型ラガート(ベータ、ガンマ)完成
81　ラガートをめぐりファンテュラ族が硬化。種族間の反目深くなる。
83　クロティアルで極秘にマーキュリー完成

水星植民地クロティアルのセントラル

(光の時代)
85　クロティアルのゲートシティで第7回定例会議開催
　　ラガートを公開し他の種族の理解を求める。
　　ブラントの裏切りにより委員会は闇の世界へ
　　サタンはアロンによってコールドスリープされ命を助けられる。
85　ヴィーフェとビラスの侵略開始
85　水星植民地クロティアル、チューブが破壊される。
85　三種族間の戦争勃発、ラガートベータ、ガンマを戦いに投入
86　水星植民地にファンテュラ族がトランスゲートを使って侵入
95　アポークリフが魔術を使ってファンテュラを魔物に。エンデ族空中都市建設
99　ヴィーフェがメガダークストーンとマーキュリーを求めてクロティアルに 来る
100　サタンが15年の眠りから目覚める。
106　ラガートをバーナム島で量産
　　戦いに投入、しかし次第に戦いは不利になる。
110　ファンテュラ、バーナム島破壊
　　ファンテュラ、オラリア島破壊
285　帝王ビラスの時代
(風の時代)
985　クロム達の活躍
1990年　??????
(現代)

マキュリー2の世界

序説

第一のメモリーユニットによって、驚くべき先史文明社会の攻防の歴史により、エンデ族の若者クロムの活躍によってファンテュラの圧政から世界が解放された史実が明らかになった。
今ここに第二のメモリーユニットが解析されさらに驚くべき事実が明かされた。それはビラスによって支配されたり三種族の戦いの発端を謎とくものだった。
舞台は水星、エンデ族の植民地クロティアル。

ベータマインドの母星

伝説の戦代中頃

二億年の太古、原始地球にはファンテュラとアポークリフとエンデ族と呼ばれる種族が共存していた。ファンテュラとアポークリフは共に呪術を発展させ、またエンデ族は科学を発展させていた。

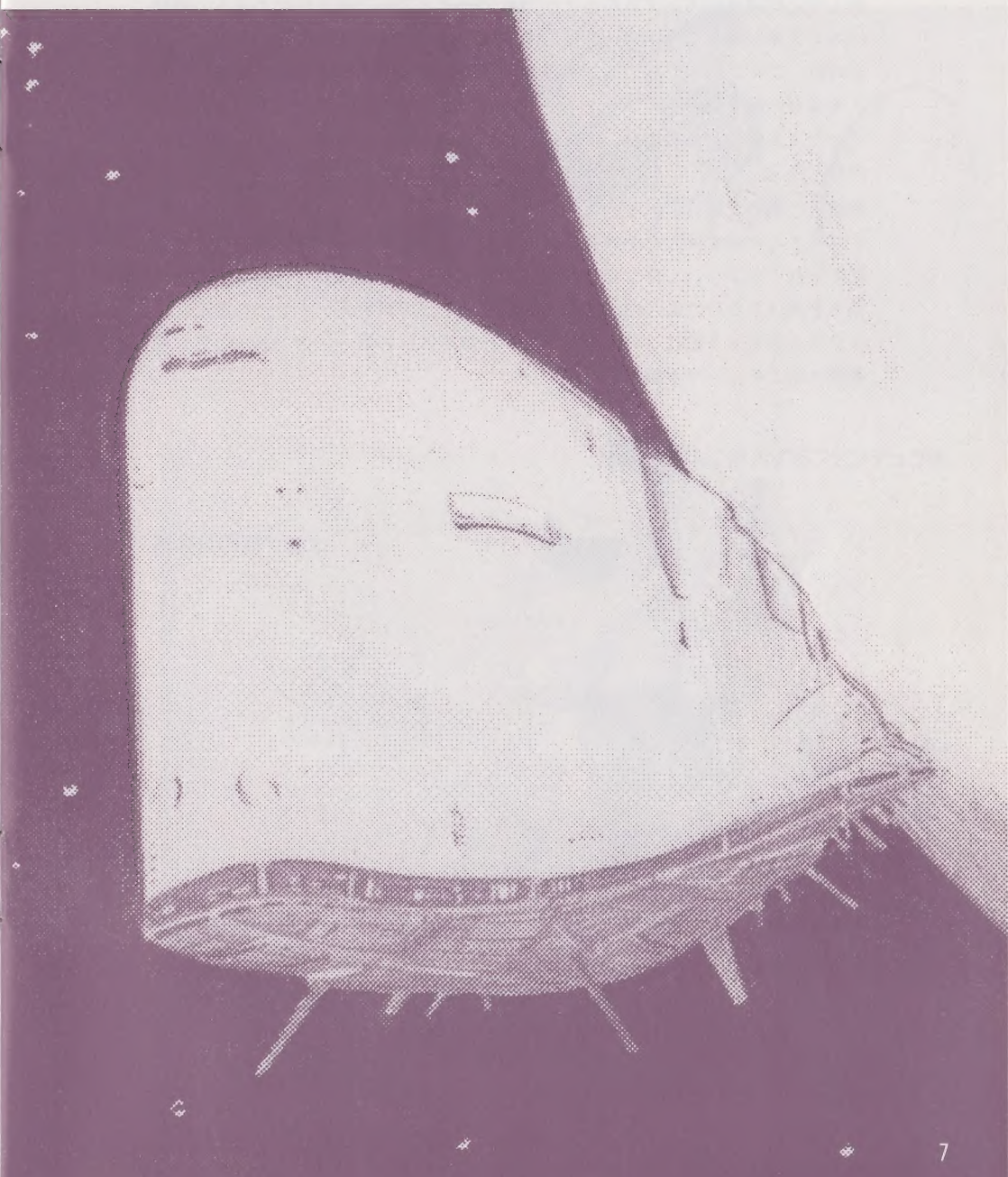
三種族の勢力が小さな時代には彼等はともに違った文明社会を形成しながらも平和に共存していた。その中でも魔術を使う二種族のうちファンテュラ族はボリス系の魔術を使い、アポークリフ族はバラート系の魔術を使っていた。

ファンテュラ族のボリス系魔術は自然の因果律を物質の崩壊エネルギーを利用することによって行い、またアポークリフ族のバラート系魔術は音声の振動パターンによって因果律操作を行うものだった。

その為、この二種族の勢力が次第に拡大してゆくにしたがって、互いの魔術が影響しあい、自然のバランスを崩す結果を引き起こしていたのだった。他方、エンデ族の科学も発展するにしたがって自然破壊に拍車をかけ、大きく体制の違うファンテュラ、アポークリフ双方から非難を受けていた。

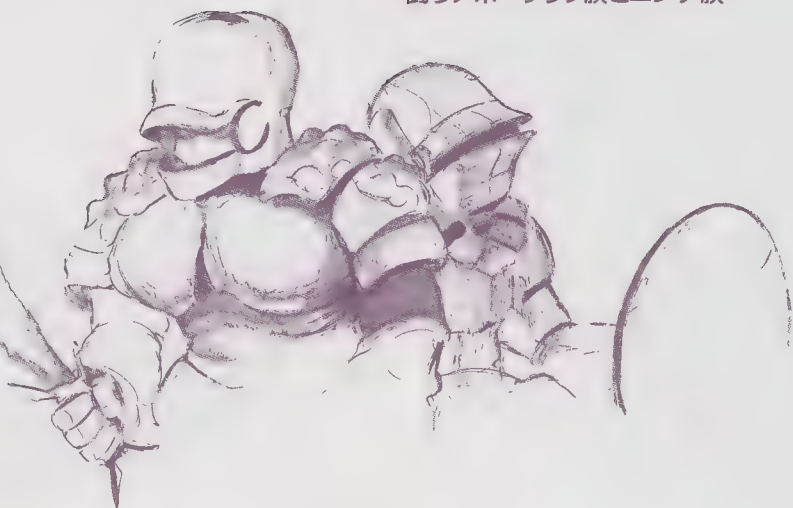
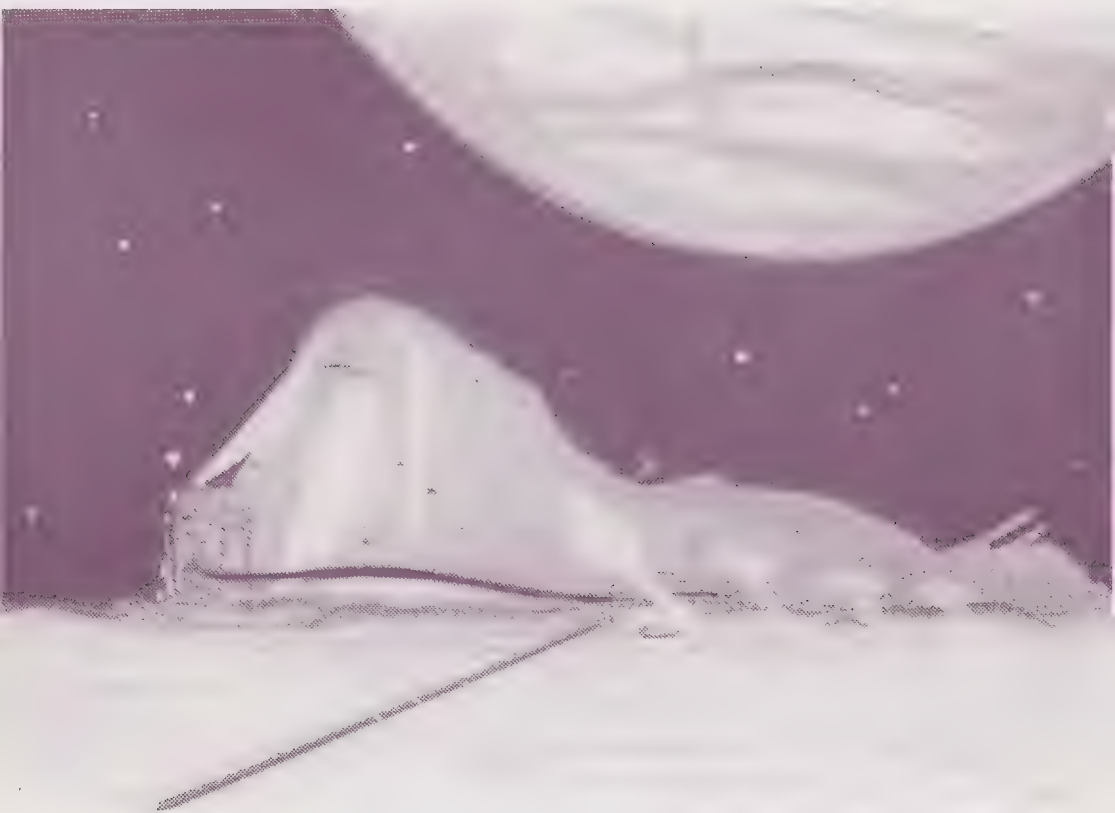
三種族の反目は深まるばかりであったが、それでもしばらくの間は８人委員会と呼ばれる種族間会議が開かれ和平が試みられていた。

ラガート開発者

ロードマダーの宇宙船

伝説の時代終焉

しかしエンデ族がバーナム島で開発したラガートと呼ばれる起動兵器を起因に先史文明世界の力の均衡は次第に崩れ、互いの懐疑心は深まるばかりだった。第七回定例議会がエンデ族の水星植民地クロティアルで開かれたときも、議題はエンデ族が開発したラガートに対する他の種族の危惧だった。
この時、ファンテュラ族の第二枢機ヴィーフェが国内の民族主義をあおり、八人委員会の構成員の一人ブラントを利用して水星植民地クロティアルで開かれていた八人委員会を裏切り、構成員をリムフロットの魔術によって永遠の世界に葬り去る。
地球での戦いを優位にすすめていたヴィーフェであったが、戦いの中でアポークリフとエンデが使った最終兵器によってファンテュラ族は醜い魔物へと姿を変えられてしまう。しかしそれはファンテュラにとっては怒りを増し残忍さに拍車をかけるだけであった。また水星植民地ではトランスゲートから進入してきたファンテュラ族によってセントラルは制圧され各都市に兵士達が侵入し都市間を結ぶチューブを破壊した。

エンデ族の反乱軍

闘うアポークリフ族とエンデ族

クロティアルに侵入するファンテュラ族

ついらくしたロードマダーの宇宙船

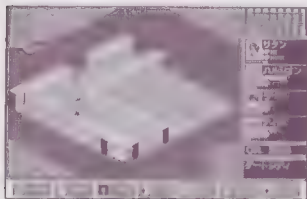
ゲーム本編

八人委員会の構成員の一人でありファンテュラ族の正当な王位継承者であるサタン・クロウヘイザーはエンデ族のアロンによって命を助けられ、15年もの間コールドスリープによって眠り続けていたのだった。彼を助け出したのは生態アンドロイドのベータマインドだった。15年もの眠りから目覚めたサタンは荒れ果てた植民地を目の当たりにし、多くの命を奪ったこの戦いを終結させるために継承者としてヴィーフェを倒すことを決心するのだった。ドーム間を互いに結ぶチューブは破壊され使えなかったが、小規模な物資を運ぶための位相ラインは使うことができた。サタンは位相ラインを使いながら仲間を集め、戦いのたびを始める。仲間の中には生態アンドロイドのベータマインドやファンテュラ族、アポークリフ族、エンデ族などがいた。サタンは果して彼等とともに力を合わせ、水星植民地クロティアルを解放することが出来るのだろうか。

サタンを発見するベータマインド

メニューアイコン説明

【SYSTEM】

BGM

ON/OFFを変更します。

メッセージ速度

戦闘時のメッセージ表示速度を変更します。

キー変更

移動キーを変更します。

【SAVE】

ゲームデータをデータディスクにセーブします。
セーブ可能は10ヵ所。

【LOAD】

データディスク内のゲームデータをロードします。

【ACTION】

隊列変更

パーティメンバーの並び方の順序を変更します。

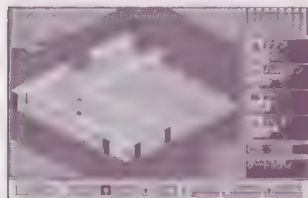
戦闘モード

戦闘モードをコンピュータにまかせるオートとユーザーが指示をするマニュアルがあります。

アニメモード

戦闘中にアニメーションをさせるかどうかを決めます。アニメーションOFFにすると、キャラクターの動きが最小限になりゲーム進行が早くなります。

【ITEM】（アイテム）

装備

持っている武器や防具を装備します。
すでに装備をしている場合は自動的に装備を交換します。

使う

HP回復のアイテム等に使います。

捨てる

いらないアイテムや武器・防具をすてます。

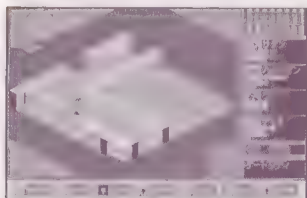
外す

装備している武器や防具を外します。

【MAGIC】（魔法）

誰の呪文を使うかを選択します。
次にどの呪文を使うかを選択します。全体にかかる魔法で無いときは、誰に使うかを選択します。
戦闘時に敵に対して使う時は､敵にかかっているカーソルを移動して選びます。マウスは直接、敵を左クリックしてください。

【STATUS】（ステータス）

誰のステータスを見たいかを選択すると、そのキャラクターのパラメータと装備を表示します。（ポートレートも表示）

HP……………現在の生命力。0になると死亡します。
最大HP………そのレベルでの最大HP。
MP……………現在魔術を使える値。
最大MP………そのレベルでの最大MP。
AP……………キャラクターの持つ攻撃力＋武器の攻撃力。
DP……………キャラクターの持つ守備力＋防具の守備力。
EXP…………経験値。
F-EXP………次のレベルが経験値。
LEV…………現在のレベル。

戦闘について

地上やドーム、洞窟を移動していて敵と遭遇すると、戦闘画面に切り替わります。遭遇時の状態でこちらからの攻撃で始まる場合いと、敵の奇襲から始まる場合があります。
ＡＣＴＩＯＮで戦闘の設定がオートになっていると、自動的に攻撃や回復が選ばれます。
オート戦闘中にＥＳＣキーを押すと、マニュアルモードに変わります。
戦闘画面上に表示されたコマンドから行動を選択して下さい。
（マウスでは左クリック）

戦闘時でのコマンド

攻撃………………現在、装備している武器で戦います。
画面上のカーソルをテンキーで移動して、攻撃目標を決め、リターンキーで決定します。
斧・剣の場合は敵の近くまで行き、攻撃します。
飛び道具の場合はその場所から攻撃します。

防御………………攻撃しないで、その場での防御に徹します。
モンスターから攻撃を受けた時のダメージが通常の約半分になります。（ＨＰの少ないときに有効です）

呪文………………呪文を使って、攻撃や体力の回復が出来ます。
現在、使用できる呪文の一覧が表示されるのでその中から使用する呪文を選びます。
ＭＰが足りなくて使用できない時は、濃灰色で表示されます。

攻撃系の呪文の時

画面上のカーソルをテンキーで移動して攻撃目標を決め、リターンキーで決定します。
マウスの場合は直接、攻撃目標の上で左クリックします。

道具………………戦闘中にアイテムを使用します。
パーティが持っているアイテムの一覧が表示されるので、使用したいものを選びリターンキーで決定します。戦闘中に使用できないアイテムは濃灰色で表示されます。

逃げる…………戦闘モードから逃げます。

攻撃系の呪文の時

画面上のカーソルをテンキーで移動して攻撃目標を決め、リータンキーで決定します。
マウスの場合は直接攻撃目標の上で左クリックします。

回復系の呪文の時

画面上のカーソルをテンキーで移動して回復させたいキャラクターを決め。リータンキーで決定します。
マウスの場合は直接キャラクターの上で左クリックします。

道具……………戦闘中にアイテムを使用します。
パーティが持っているアイテムの一覧が表示されるので使用したいものを選びリターンキーで決定します。
マウスの場合は使用するアイテムの上で、左クリックします。

逃げる…………戦闘モードから逃げます。
どちらの方向に逃げるのか指定します。
一番外側にまで行ければ逃げ出したことになります。

移動距離が足らないときや途中に敵がいる場合は、途中までしか移動できません。

お金について

このゲームでは、敵を倒してすぐにはお金が手に入りません。
各町や村にいる市政官や長老に会うと、それまでに倒した敵に応じて金額が支払われます。

復活について

このゲームでは復活はありません。
サタンが死んでしまった場合はゲームOVERです。

魔術・武器・防具の説明

【魔　術】

魔術は各人のレベルによりアップします。使用するとMPを消費します。

攻撃用

1 リス	1ブロックを炎で焼き尽くす。
2 ナーバル	5ブロックを炎で焼き尽くす。
3 ナロン	9ブロックを炎で焼き尽くす。
4 パルファ	1ブロックを水で攻撃する。
5 ウラード	5ブロックを水で攻撃する。
6 デワスラ	9ブロックを水で攻撃する。
7 デュカン	5ブロックを融合魔術で攻撃する。
8 カルクス	9ブロックを融合魔術で攻撃する。
9 キルフェゾン	13ブロックを融合魔術で攻撃する。
10 グランドメス	21ブロックを破壊する。

防御用

1 リーマス	指定したミカタにバリヤをはる。
2 トニン	指定した敵の移動を遅くする。
3 タキ	指定したミカタの移動能力を高める。
4 タナリー	指定した敵を眠らせる。
5 ネオマイド	指定した敵の魔術を封じる。

移動用

1 ピーラ	洞窟から外に出ることが出来る。(出来ない場所もあります。) ドーム内で使用すると町の近くへ移動できます。

復活用

1ユーマ	HPを回復させる呪文。かけるパーティのレベルにより回復する量が違う。
2リロン	自分の命と引き換えに他のパーティを生き返らせる。 （戦闘中ノミ）

【武器・防具】

科学武器

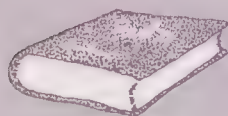
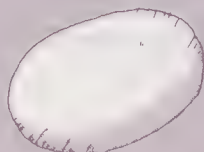
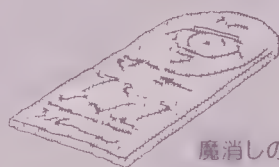
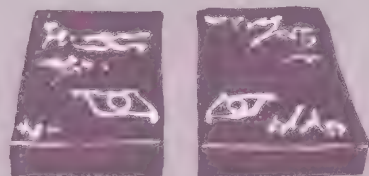
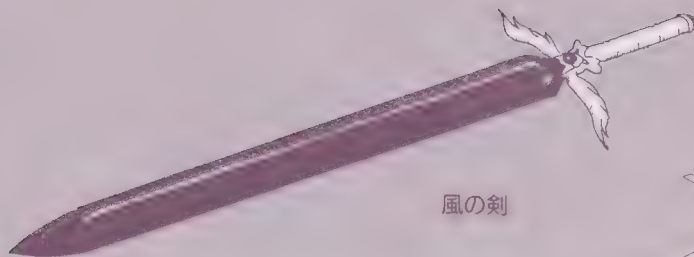
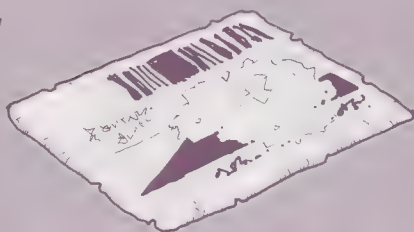
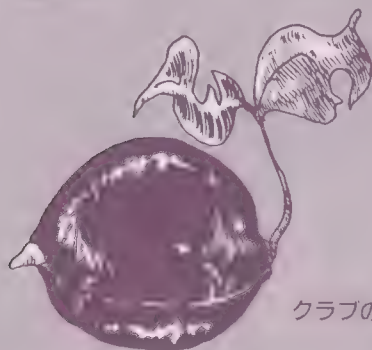
1レーザーライフル	ヒットする確率が高いがダメージはスラムより低い。 （ラガードα、ラガードβ、ラガードγ）
3スラム	電子むちで、ヒットする確率は低いダメージはレーザーライフルより高い。 （ラガードα　、ラガードβ、ラガードγ）
3クロマトロン	指定したエリアの横3方向にレーザー攻撃が出来る。 （ラガードα、ラガードγ）
4ジャム	小型ブラックホールをぶつける。 （ラガードα）
5クラルート	分子破断システムにより敵をぶった切る。

科学防御

1ジャクシールド	自分にシールドを張る。 （ラガードα、ラガードβ、ラガードγ）
2ブレシキシールド	パーティ全員に対してシールドを張る。 （ラガードα）

科学武器（個人）

1レーザーサーベル	接近用武器
2ブレードバルカン	遠距離用武器
3デスブラスター	遠距離用武器

アイテム表

呪文の書
ブラトサウルスの卵
魔消しの石盤
乾燥アンモナイト
人工内耳
暗闇の箱
ナーマ　ノーン
光のボルボックス
風のボルボックス
水のボルボックス
炎のボルボックス

★その他、たくさんのアイテムが存在します。
★アイテム効果表を御希望の方は、62円切手を
応募券(最終ページ参照)と共に、ユーザーズ係までお送り下さい。

パーティの紹介

名　前	性別	年齢	種　族
サタン　クロウヘイザー	男	29	ファンテュラ
βマインド	男	30	???
ティカ	女	16	エンデ
ラーン	男	22	エンデ
ラーソン(ラーンの父親)	男	52	エンデ
隊員ハルシオン	男	18	エンデ
マグ	女	23	ファンテュラ
ユーリック	男	28	アポークリフ
ラーセン	男	34	エンデ
アスロ	男	21	アポークリフ
アドナ	女	??	ファンテュラ
ダイアン	女	28	ファンテュラ
アイリス	女	18	アポークリフ

アスロ
ユーリック
ラーセン
ベータ
マインド
アイリス
ダイアン
サタン クロウ
ヘイザー
アドナ
マグ
ラーン
ハルシオン
ラーソン
ティカ

トラブルについて

トラブルと思う前に………

■ソフトが動作しない時

- 御使用のコンピューターの機種とソフトは対応していますか?
- 電源はONになっていますか?

■画面が真っ黒でなにも見えない時

- ディスプレイの電源はONになっていますか?
- ディスプレイのケーブルはしっかりとつながっていますか?
- 画面の明るさは適当な調整をしていますか?

■音が鳴らない時

- ボリュームは適当ですか?

- 以上のことを確かめた上でうまくいかない時は、機種、周辺機器等の確認をして、弊社ユーザーサポートまで御連絡下さい。
- 尚、ゲームの性質上の解法についてのお問い合わせは誠に勝手ながらお断わりさせて頂きます。

ご注意

- ご使用の際は、マニュアルをよくお読み下さい。
- 本ソフトが正常に動作しない場合は、弊社宛にご連絡下さい。
- 本ソフト及び取扱説明書(マニュアル)の一部、または全部を弊社に無断に複写・複製したり、賃貸業もしくはそれに類以する行為に使用する事は法律上によって禁止されています。
- ご操作によるソフトの破損の修理は、1枚1,000円頂きます。

ユーザーサポート

AM10:00〜PM5:00(土・日・祭日はお休み)
TEL 06(561)2215
〒556 大阪市浪速区塩草3-3-26

尚、当ソフトはプロテクトがかかっていません。
バックアップをとってプレイされることをお勧めします。

ゲームデザイン
YUTAKA SAIBARA

シナリオ
YUTAKA SAIBARA

プログラム
TERUHIRO USA
SATOSHI OGISHI

オープニング エンディング
TSUNEO NAKAYAMA

グラフィック デザイン
KOUJI TAKAHASI
OVER WORK

ミュージック コンポーズ
(c)KLON

ミュージック アレンジ(FM)
KONKANIPE

ミュージック アレンジ(MIDI)
AOKI and KATO

サウンド エフェクト
KONKANIPE

プロデュース
AKIO MORIGUCHI

スペシャル サンクス
NORIAKI SUETA
JUN NAKAGAWA
TAKASI YOSIKAWA
TADAHIRO HATAKEYAMA
AKIRA MIKUNI
KIYONOBU NAKAHACHI
NAOKI TATUNO
TAKASI INADA
AND ALL OTHER PLAYERS

社名及びペンネームは、スタッフスクロール中の表記によった。

マーキュリー（ザ・プライム・マスター）
音楽CD割引券（3割引）
2,030円（税込・送料無料）

アイテム効果表
応募券
（無償）